

<https://philosophie.ac-normandie.fr/spip.php?article622>



ACADÉMIE
DE NORMANDIE
*Liberté
Égalité
Fraternité*

Philosophie

Parution de la Lettre ÉduNum Philosophie n°14 - juin 2023

- Sur le métier d'enseignant - Contenus pédagogiques -

Date de mise en ligne : mardi 6 juin 2023

Copyright © Philosophie - Espace pédagogique académique - Tous droits

réservés

La **Lettre ÉduNum Philosophie n°14**, de juin 2023, est parue. Vous pouvez la lire ou la télécharger ici <https://eduscol.education.fr/docume...>.

Elle résume et donne accès aux contributions fournies par les professeurs de philosophie aux Lettres ÉduNum thématiques. La Lettre « présente ces contributions, ainsi que les pratiques pédagogiques associées et quelques courtes bibliographies pour aller plus loin et inspirer d'autres productions » (page 1).

La Lettre aborde cinq thèmes, en lien avec les programmes de philosophie et de la spécialité HLP : **l'immersion, l'hybridation, l'intelligence artificielle, la ludification, le corps**.

L'objectif est de fournir des pistes réflexives et pédagogiques sur ces sujets d'actualité. L'intelligence artificielle par exemple pose question, elle peut modifier notre rapport au savoir et à l'enseignement ainsi que celui des élèves. À ce titre, l'IA mérite qu'on s'empare d'elle comme un objet de réflexion et un outil à maîtriser. Le vieux problème platonicien de l'écriture qui supplée la mémoire vivante reparait sous une autre forme [1]. Même remarque pour les jeux ainsi que notre relation aux dispositifs de production d'images. Enfin, le corps et l'hybridation sont également des thèmes importants à l'heure des modifications et des augmentations, réelles ou fantasmées.

Vous pouvez consulter les Lettres ÉduNum Philosophie précédentes à cette adresse : <https://eduscol.education.fr/2633/l...>

Pour voir les actualités de la discipline philosophie sur Éduscol, c'est par ici : <https://eduscol.education.fr/2320/p...>

[1] Platon, *Phèdre*, 274b-275b. Voir notamment 275a : « À cette heure, voilà qu'en ta qualité de père des caractères de l'écriture, tu leur as, par complaisance pour eux, attribué tout le contraire de leurs véritables effets ! Car cette connaissance aura pour résultat, chez ceux qui l'auront acquise, de rendre leurs âmes oublieuses, parce qu'ils cesseront d'exercer leur mémoire : mettant en effet leur confiance dans l'écrit, c'est du dehors, grâce à des empreintes étrangères, non du dedans et grâce à eux-mêmes qu'ils se remémoreront les choses » ([trad. Léon Robin](#)).