

<http://philosophie.spip.ac-rouen.fr/spip.php?article179>



**RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Philosophie
Académie de Normandie

Le selfie, pathologie et emblème de la photographie connectée

- Publications et formation - Documents vidéo -



Date de mise en ligne : mardi 25 novembre 2014

Copyright © PhilosophieEspace pédagogique académique - Tous droits

réservés

Par André Gunthert.

Né en 1961, André Gunthert est chercheur en histoire culturelle et études visuelles, titulaire de la chaire d'enseignement d'histoire visuelle à l'École des hautes études en sciences sociales (EHESS). Il a fondé en 1996 la revue scientifique [Etudes photographiques](#), puis en 2009 le média collaboratif [Culture Visuelle](#). Il publie régulièrement ses travaux récents sur le blog [L'image sociale](#).

Auteur de nombreux articles et ouvrages consacrés à l'histoire des pratiques de l'image, il a notamment publié *L'Instant rêvé. Albert Londe* (Chambon, 1993) et dirigé avec Michel Poivert *L'Art de la photographie* aux éditions Citadelles-Mazenod (2007, prix de l'académie des Beaux-Arts). En préparation : *L'Image fluide. La transition de la photographie numérique*, aux éditions Textuel.

Plus d'[informations ici](#).